

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI

Ishanjanova M.S

MANUEL DE FRANÇAIS

O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lim vazirligi huzuridagi
Muvofiqlashtiruvchi kengash tomonidan 5111100 – Musiqa yo'nalishi
bakalavriyat ta'lim yo'nalishida tahsil olayotgan talabalar uchun o'quv qo'llanma
sifatida tavsiya etilgan

Андижон-2020

MANUEL DE FRANÇAIS

ISHANJANOVA MUNOSIBXON

Mazkur o'quv qo'llanma musiqa yonalishi talabalari uchun mo'ljallangan bo'lib, fransuz tilida mutaxassislik bo'yicha maxsus adabiyotlarni va sohaga oid ma'lumotlarni tinglab tushunish va o'qib tushunishni o'rgatishdan iborat. Grammatik va fonetik mashqlar bilimlarni boyitadi. O'quv qo'llanmada berilgan glossariy musiqa sohasiga oid so'z boylikni oshirishda yordam beradi. Qo'llanma -5111100 "Musiqa" bakalavriyat ta'lim yo'nalishinig "Xorijiy til" fanidan o'quv qo'llanma sifatida tavsiya etiladi.

Taqrizchilar:

A.Mamadaliyev - Andijon davlat universiteti "Fransuz tili va adabiyoti" kafedrası dotsenti.

G.Isaqova- Toshkent davlat san'at instituti "Tillar va adabiyot" kafedrası dotsenti

SO'ZBOSHI

Hozirgi kunda xorijiy tillarni o'rganishga bo'lgan yangicha yondashuv chet tilini o'rgatishda ilg'or axborot va media-texnologiyalardan foydalanish, o'qitishning samarador usullarini qamrab oluvchi yangi avlod adabiyotlarini yaratishni taqozo etmoqda.

O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2017-yil 20-aprelda 2909 «Oliy ta'lim tizimini yanada rivojlantirish chora-tadbirlari to'g'risida Oliy ta'lim muassasalarining moddiy texnika bazasini mustaxkamlash va yuqorimalakali mutahassislar tayyorlash sifatini tubdan yaxshilash chora-tadbirlari, Yangi avlod o'quv adabiyotlarini yaratish va ularni oily ta'lim muassasalarining ta'lim jarayoniga keng tadbiiq etish, oily ta'lim muassasalarini zamonaviy o'quv, o'quv-metodik va ilmiy adabiyotlar bilan ta'minlash qarori» qabul qilingan.

Ushbu qaror ijrosi maqsadida mazkur o'quv qo'llanma 5111100 –Musika yo'nalishi bakalavriyat ta'lim yo'nalishida tahsil olayotgan talabalar uchun o'quv adabiyot sifatida yaratildi.

Musika ellarni-ellarga, dillarni-dillarga bog'lovchi kishi estetik didini tarbiyalovchi hamda madaniy saviyasini oshiruvchi mo'jizaviy vositadir. Musika bu tarbiyaning eng faol turi hisoblanadi. Bola tug'ilgandan so'ng ilk bor ona allasini tinglab orom oladi. Ona allasida vatanga muhabbat ona yurtiga sadoqat kabi buyuk insoniy his-tuyg'ular mujassamdir.

Musika ta'limi va tarbiyasi yoshlarni tarbiyalashda muhim o'rin tutadi.

Yosh avlodni yuksak madaniyatli estetik didi yuqori darajada rivojlangan komil insonlar qilib tarbiyalashda musiqiy ta'limning ahamiyati beqiyosdir. «Shashmaqom», “Munajat” kabi milliy, mumtoz merosimizning noyob durdonalari hamda Berlioz, Motsart, Betxoven, Bax va Chaykovskiy kabi dunyo tan olgan buyuk kompozitorlarning asarlarini o'rganish musiqani idrok etish qobiliyatini rivojlantirish bilan bevosita bog'liqdir.

Buyuk islohatlar amalga oshirilayotgan hozirgi kunda mustaqil fikrlovchi yoshlarga ixtisoslashgan umumta'lim maktablarda, o'rta maxsus kasb-hunar