

**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA’LIM, FAN VA
INNOVASIYALAR VAZIRLIGI**

TOSHKENT DAVLAT IQTISODIYOT UNIVERSITETI

KECHKI TA’LIM VA MAGISTRATURA FAKULTETI

Qo‘lyozma huquqi asosida

UDK:658.01:6.03.04

RAHMONOVA ZILOLA ISLOMJON QIZI

**KORXONALARDA SIFATNI BOSHQARISH TIZIMLARINI JORIY
ETISH VA UNI SERTIFIKATLASHTIRISH JARAYONLARINI
TAKOMILLASHTIRISH**

Mutaxassislik: 70310102 – “Iqtisodiyot” (tarmoqlar va sohalar bo‘yicha)
Magistr akademik darajasini olish uchun yozilgan

DISSERTATSIYA

Ilmiy rahbar:

i.f.n., dots. Mamatov M.A

Toshkent-2025

MUNDARIJA

I BOB.	KIRISH.....	3
1.1.	Dissertatsiya mavzusining asoslanishi va uning dolzarbligi.....	4
1.2.	Tadqiqot maqsadi va vazifalar.....	6
1.3.	Tadqiqotning asosiy muammolari va savollari.....	9
1.4.	Tadqiqot ob'ekti va predmeti.....	11
1.5.	Tadqiqot natijalarining ilmiy-nazariy va amaliy ahamiyati.....	11
1.6.	Magistrlik dissertatsiya tarkibining qisqacha tavsifi.....	13
II BOB.	ADABIYOTLAR SHARHI.....	14
2.1.	Nazariy adabiyotlar sharxi.....	14
2.2.	Empirik adabiyotlar sharxi.....	14
2.3.	Nazariy adabiyotlar sharhi.....	17
III BOB.	TADQIQOT METODOLOGIYASI.....	19
3.1.	Tadqiqot dizayni.....	19
3.2.	Ma'lumotlarni to'plash jarayoni.....	21
3.3.	Tahlil uchun qo'llaniladigan usullar.....	22
3.4.	Tadqiqotni o'tkazish uchun zarur sharoitlar.....	23
3.5.	Tadqiqot jarayonida kutilayotgan muammolar va ularning yechimi	25
3.6.	Tadqiqotdan kutilayotgan ilmiy va amaliy natijalar.....	26
IV BOB.	TAHLIL VA NATIJALAR.....	28
4.1.	Sifatni boshqarish tizimlarining nazariy asoslari.....	28
4.2.	Korxonalarda sifatni boshqarish tizimlarini joriy etish amaliyoti	35
4.3.	Sifatni boshqarish tizimlarini sertifikatlashtirish jarayonlari.....	43
4.4.	Korxonalarda sifatni boshqarish tizimlarini takomillashtirish strategiyalari.....	49
V BOB.	XULOSA	56
5.1.	Tadqiqot savoliga tegishli natijalarning qisqacha ifodasi.....	56
5.2.	Tadqiqotning asosiy taklif va tavsiyalari.....	56
5.3.	Tadqiqot cheklovlari va kelgusi tadqiqotlar uchun takliflar.....	58
FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR.....		60