

**И.Н.Попова, Ж.А.Казакова,
Г.М.Ковальчук**

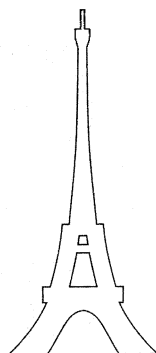
ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК

Manuel de français

Учебник для 1 курса
ВУЗов и факультетов
иностранных языков

Допущено Министерством
образования и науки Российской
Федерации в качестве учебника
для студентов высших учебных
заведений

Издание 21-е, исправленное



NESTOR
ACADEMIC PUBLISHERS

УЧЕБНИК

УДК 881.133.1(075.8)

ББК 81.2Фр-923

П 58

Попова И.Н. и др.

П 58 Французский язык: учебник для I курса институтов и факультетов иностранных языков / И.Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. — 21-е изд., исправленное. — М.: ООО «Издательство «Нестор Академик», 2009. — 576 с.

ISBN 978-5-903262-40-3

Настоящий учебник выдержал 20 изданий и является стабильным учебником для начинающих. Его цель — привить навыки правильного произношения, дать прочные знания основ грамматики, выработать языковые компетенции: научить писать и говорить, используя лексику и грамматические формы и конструкции французского языка в пределах пройденной тематики; подвести к чтению французской литературы в оригинале.

Достоинство учебника — четкая и последовательная система организации материала; наличие большого количества упражнений различного типа, как грамматических, так и лексических. Грамматические правила и лексико-грамматические комментарии изложены на русском языке в четкой и доступной форме.

Учебник адресован самой широкой аудитории: студентам факультетов иностранных языков вузов и университетов; студентам, изучающим французский язык в качестве прикладной дисциплины; учащимся специализированных школ и лицеев, а также лицам, изучающим французский язык как на курсах, так и самостоятельно.

К учебнику прилагаются аудиокурс и ключи к упражнениям.

ББК 81.2

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебник предназначен для 1 курса институтов и факультетов иностранных языков и рассчитан на студентов, не изучавших французский язык в школе.

Учебник содержит вводную часть, 29 уроков (16 уроков фонетического курса и 13 уроков основного курса) и приложение. Цель учебника — выработать у студентов твердые навыки правильного произношения, привить навыки устной и письменной речи, некоторые навыки перевода и подвести к чтению неадаптированной литературы.

Краткая вводная часть, озаглавленная «Фонетический строй французского языка», представляет собой характеристику звуковой системы и основных фонетических явлений французского языка.

Основным содержанием первых 16 уроков *вводного курса* является нормативный курс французской фонетики. Порядок подачи звуков обусловлен классификацией гласных по положению органов речи: сначала даются все гласные переднего ряда, затем гласные заднего ряда. Последними объясняются полугласные [w] и [y]. Артикуляция согласных дается в первых двух уроках, за исключением звука [ŋ].

Уроки построены по принципу от звука к букве. Каждый урок *вводного курса* начинается с фонетических упражнений в транскрипции, за которыми следует графическое изображение звука. Затем уже идет работа над звуком в слове и в предложениях. Кроме того, в каждом уроке дается специальное упражнение на чтение отдельных слов, а также словосочетаний. Целью этого вида упражнений является не только и не столько развитие и закрепление артикуляционных навыков, сколько развитие техники чтения отдельных незнакомых слов, что дает возможность подвести студентов к самостоятельному чтению незнакомого текста.

Начиная с 3-го урока, кроме предложений, включаются небольшие, по возможности связные тексты для пересказа или заучивания наизусть.

Грамматический материал вводится с 1-го урока и закрепляется лексико-грамматическими упражнениями.

К каждому уроку, начиная с 5-го, дается небольшой диалог для заучивания наизусть. Целью этого вида упражнений является овладение интонацией и навыками живой разговорной речи.

Уроки *основного курса* состоят из двух частей: лексической и грамматической.

Лексическая часть включает основной текст, словарь к нему, лексико-грамматические комментарии с упражнениями, лексические упражнения различного рода и один или два дополнительных текста. Вторая часть урока состоит из объяснений грамматических явлений и упражнений.

Проработка каждого урока рассчитана на 10–16 часов в зависимости от трудности и насыщенности его грамматическим материалом.